



Sinergias educativas
ISSN: 2661-6661
compasacademico@icloud.com
Grupo Compás
Ecuador

ANÁLISIS DEL PROGRAMA DE INDUCCIÓN EN LOS DOCENTES NOVELES ACCESITARIOS A LA CARRERA PÚBLICA MAGISTERIAL 2018 – 2019: ESTUDIO DE CASO

Analysis of the induction program in novel teachers accessible to the public major career 2018 - 2019: Case study

Edy Mitchel Mostacero Cuzco

Magister en Administración de la Educación, Universidad César Vallejo, Lima, Perú
emostaceroc@ucvvirtual.edu.pe, ORCID: 0000-0002-5772-7935
<https://scholar.google.es/citations?hl=es&authuser=1&user=kCS1FnMAAAAJ>

Pompeyo Gabriel Asca Agama

Doctor en Gestión Pública y Gobernabilidad, Universidad César Vallejo, Lima, Perú
pascaa@ucvvirtual.edu.pe, ORCID: 0000-0001-8819-3318
https://scholar.google.es/citations?view_op=list_works&hl=es&user=u-O9QnAAAAAJ

Resumen

El objetivo de esta investigación, fue analizar el programa de inducción a los docentes noveles accesitarios a la carrera pública magisterial 2018 – 2019 estudio de caso en una entidad educativa, de tipo básico, enfoque cualitativo, de diseño estudio de casos, las técnicas que se usaron fueron las entrevista y el análisis documental, como instrumento las guías de entrevista estructurada; la guía de inducción docente y la Resolución Ministerial N° 217-2018-Minedu que se realizaron en la entidad educativa. Los resultados de esta investigación permitieron conocer que hubo fortalezas en las narraciones reflexivas del plan de desarrollo profesional, por otro lado la contribución de los componentes en la práctica pedagógica del docente novel fue mejorada y se fortaleció las competencias profesionales de estos docentes, si bien es cierto las estrategias fueron adecuadas, en la modalidad virtual, no se logró revisar el conjunto del contenido por la recarga de actividades a desarrollar y falta de tiempo.

Palabras claves: Programa de inducción, Componentes, fases, modalidad, desempeño

Abstract

The objective of this research was to analyze the induction program for novice teachers accessing the public teaching career 2018 - 2019 case study in an educational entity, basic type, qualitative approach, case study design, the techniques that are They used the interview and the documentary analysis, as an instrument, the structured interview guides; the teacher induction guide and Ministerial Resolution No. 217-2018-Minedu that were carried out in the educational entity. The results of this research allowed us to know that there were strengths in the reflective narratives of the professional development plan, on the other hand, the contribution of the components in the pedagogical practice of the new teacher was improved and the professional skills of these teachers were strengthened, although it is Certainly the strategies were adequate, in the virtual mode, it was not possible to review the content as a whole due to the overload of activities to be developed and lack of time.

Keywords: Induction program, Components, phases, modality, performance.

Introducción

En estos tiempos modernos en donde la globalización se hace compleja, se tiene que tener presente que la globalización de la información es de interés sobre todo en las políticas públicas educativas porque se debe mejorar el aprendizaje de los escolares. En el Perú el Ministerio de Educación (Minedu) promueve el programa de inducción en los docentes noveles que accedieron a la carrera pública magisterial atendiendo las necesidades e intereses de los estudiantes, con los docentes de la entidad para fortalecer las competencias profesionales, en ese sentido Vezub y Alliaud (2012) sostuvieron que se tienen que dar políticas educativas a los noveles desde sus inicios porque permite contribuir desde su formación y trayectoria para que sean los potenciales en beneficio de las entidades educativas. Actualmente el Minedu, a través de la carrera pública magisterial se tengan buenos docentes en función a la meritocracia, para el sector educativo, es el docente el personaje vital que tiene que orientar su desempeño en beneficio de los estudiantes y esto se hace con el programa de inducción que se promueve dirigido a los docentes noveles que fueron nombrados en la carrera pública Magisterial durante el año lectivo 2018 y 2019.

El programa de inducción docente, actualmente tiene vacíos como la falta de apoyo por los gestores de la entidad, se desconocen las rúbricas para la valoración de la participación de los docentes noveles, se debe mencionar, que existe material, pero no es revisado esta información por el poco tiempo que se da para cumplir con los objetivos propuestos y agregando que los maestros tienen responsabilidades que cumplir, sus estudios y los de su labor pedagógica. Este estudio tiene como propósito analizar el programa de inducción en los docentes noveles accesitarios a la carrera pública magisterial 2018 – 2019. Además, es primordial la opinión de los mentores, de los directores, de los docentes noveles y de los padres de familia que integraron este programa, por otro lado, se debe indicar que se busca obtener información y se pueda combinar las necesidades de descripción de una realidad.

Asimismo, se ha tenido en cuenta los siguientes trabajos previos internacionales, Vargas, V (2018), en su tesis doctoral, de enfoque cualitativo, sostuvo que, las estrategias académicas en los países como Singapur y Finlandia, se aplicó un sistema de promover mentorías donde participan los profesores de mayor experiencia con los docentes noveles lo que permitirá a los docentes el desarrollo, mejoran su autoestima, más motivados, entre otros indicadores que ayudan y complementan el desempeño del docente Por otro lado, Guerrero, H (2019), en su artículo de enfoque cualitativo, sostuvo que el conocer las dificultades del docente novel universitario es necesario para obtener alternativas en su desarrollo profesional, concluyó, que los problemas del profesorado novel universitario en sus funciones docentes, son: la falta de apoyo de las autoridades para atender sus requerimientos a nivel de aula, bajos niveles de dominio de conocimiento de los estudiantes y la poca experiencia profesional del profesorado en los cursos nuevos, en ese sentido se debe desarrollar iniciativas tanto en la entidad educativa como en todo el Minedu para que se logre potenciar la función docente además se debe tener en cuenta la sensibilización y motivación en los docentes noveles. Finalmente, Rodríguez et al., (2020), en su artículo sostuvieron que el docente es la pieza vital para dar calidad de educación y es responsable del aprendizaje idóneo a los estudiantes. El objetivo de este trabajo fue analizar el resultado de la inducción, muchas entidades no aplican estos programas de inducción, por este motivo se tiene profesores noveles que tienen dificultades en la enseñanza, es preciso indicar que el proceso de inducción es importante

para el docente novel porque les permite una formación y capacitación y aumenta su desempeño en forma eficiente en beneficio de la comunidad educativa.

Con relación a los trabajos previos nacionales, Guizado, R (2016), en su tesis, de investigación cualitativa, nos presentó los hallazgos que se obtuvieron de los profesores noveles que intervinieron en el Programa de inducción docente del 2016, donde la figura del mentor en el desarrollo del programa ya que estos se preocupan por los docentes noveles que les asignan de igual modo los docentes noveles aprovechan a los mentores para que les absuelvan una serie de interrogantes que tiene que ver con su formación profesional. Por otro lado, Oshiro, M (2018), en su tesis, realizó una investigación sobre el docente novel y sus percepciones sobre el proceso de inserción laboral donde describe que los docentes noveles perciben que el proceso de inserción laboral, concluyó que los docentes noveles han tenido diferentes experiencias las mismas que les ha permitido mejorar su desarrollo profesional en las diferentes áreas donde cumple su función, como el administrativo y el desempeño propiamente dicho dentro de las aulas. Finalmente, Fernández, I (2020), en su tesis doctoral, indicó que el objetivo fue ver los efectos que resultan de aplicar el programa de inducción docente, en el desempeño de los docentes noveles, de enfoque cuantitativo, concluyó que el programa de inducción docente perfecciona mucho el desempeño de los docentes noveles en lo referido a los componentes el pedagógico, cultura escolar e identidad y valores. Es preciso mencionar que el programa de inducción docente tiene como propósito integrar a los docentes noveles en las entidades educativas a través de la consolidación de sus capacidades profesionales y personales, promoción de su deber y responsabilidad con la entidad.

En cuanto al marco teórico referencial, se ha tenido en cuenta las siguientes categorías: componentes, fases y modalidad, según Minedu (2018), componentes, son las cosas básicas desde cómo se asocian y se abordan en el proceso de inducción a los profesores noveles, de acuerdo a la guía de inducción se tuvo en cuenta las siguientes sub categorías: identidad docente y ética profesional, que según, Vidiella y Larrain (2015), sostuvo que la identidad docente es la que deviene de una serie de procesos de las demandas sociales provenientes de una serie de discursos y posiciones de superioridad del sujeto. De igual forma Kar (2018) afirmó que la ética profesional que tienen los educadores influye en gran medida en el desempeño de sus alumnos, también se cree que los educadores con patrones de alto valor son propensos a poseer más ética profesional. En cuanto a la subcategoría cultura escolar, según Yuren (2013), sostuvo que la ética profesional forma parte de la cultura profesional que incorpora un conjunto de conocimientos, credos, valores y acciones que van a la práctica. Finalmente, la subcategoría desempeño docente, que según el Minedu (2018) es donde se ven los aspectos que tienen que ver con la práctica pedagógica que se dan en el salón de clase u otros lugares de enseñanza, se analizan como es el actuar del docente frente a los diversos problemas que le toca afrontar.

En cuanto a la categoría fases, que según el Minedu (2018), cada fase tiene tres grandes temas que se abordan de manera integral de acuerdo a las prioridades que se tienen y están detalladas en el plan de inducción del novel, esta categoría tiene las siguientes sub categorías diagnóstico, que según el Minedu (2018), viene a ser el inicio del proceso de inducción que tiene por objeto recoger información sobre la problemática o las necesidades que tiene el novel en su aula, aquí se realizan acciones como la entrevista del director, se hacen diálogos, diagnósticos y elaboración del plan de inducción. Asimismo, se establecen que si hubiera demandas que insuman mayor tiempo, se analizara posteriormente del término del plan de inducción del docente. En cuanto a la subcategoría desarrollo, que según el Minedu (2018), se determinan las estrategias de acuerdo al diagnóstico que se realizó para apoyar en las

necesidades al novel, debe estar alineado con los objetivos, competencias y la forma de desempeños sobre el plan a tratar el programa de inducción docente. Finalmente, la sub categoría consolidación, que según Minedu (2018), es el desarrollo de la consolidación del desarrollo profesional y el compromiso que se debe implementar.

Finalmente, la categoría modalidades, que según el Minedu (2018), en esta etapa se implementa la estrategia de cómo se debe realizar el programa y son de dos formas la presencial y la remota y otros complementos como actividades de promoción del trabajo colaborativo y su respectiva autoformación, esta categoría tiene las siguientes sub categorías: presencial, que según el Minedu (2018), la forma presencial se da entre el mentor y el novel en un lugar común y en el momento determinado, y la forma, que según el Minedu (2018), es un complemento de lo presencial ya que el mentor y el novel se encuentran en diferentes espacios y horarios diferentes pero no hay causales de impedimentos para interactuar entre ellos, allí se les da la retroalimentación y como se sostiene las acciones y actividades que se realizan

En cuanto a la justificación social práctica lo precisaron Vázquez et al., (2006) que un estudio investigativo tienen una argumentación social practica en el momento su desarrollo contribuye a solucionar una problemática así como también sugerir estrategias y técnicas que aporten a solucionar el problema; la investigación busca facilitar los medios de acción para lograr unir las brechas existentes en los entes gestores del ministerio de educación, lo que permitirá crear conciencia integradora para los trabajos sucesivos en bien de los programas de inducción especialmente en los profesores que no tienen experiencia en las instituciones educativas públicas, la investigación es relevante porque permite analizar el programa de inducción que se desarrolló a los docentes noveles accesitarios a la carrera pública magisterial durante los años 2018 y 2019, por lo que las conclusiones a las que dé lugar esta investigación aportan en cierta forma para futuras investigaciones, así como también servirá como insumo y documento de referencia para futuras intervenciones, análisis y reflexión en las políticas públicas del Minedu especialmente con los docentes noveles que acceden a la carrera pública magisterial, en cuanto a la contribución, esta investigación permitirá realizar algunas propuestas o sugerencias a fin que el Minedu evalúe y establezca cambios oportunos y convenientes en los futuros programas de inducción que están de acuerdo a las políticas públicas que establezca el ministerio para elevar la calidad educativa de nuestra patria.

En esta investigación tuvo como problema general: ¿Cómo se desarrolló el programa de inducción en los docentes noveles accesitarios a la carrera pública magisterial 2018 – 2019 estudio de caso de la I.E. 2089 Micaela Bastidas?, y como objetivo general: analizar el programa de inducción a los docentes noveles accesitarios a la carrera pública magisterial 2018 – 2019 estudio de caso de la I.E. 2089 Micaela Bastidas.

?

Materiales y métodos

La presente investigación es de tipo descriptivo, para Monje (2011) indicó que es la estructura que se sigue en una investigación, plantear actividades sucesivas y organizadas de acuerdo a las peculiaridades de cada investigación, indicándonos los pasos y pruebas a efectuar, así como técnicas a emplear para la recolección y análisis de datos. El enfoque fue cualitativo, según Del Rio (2013), es la forma de cómo ve el investigador la realidad dinámica y su variedad de un estudio, el diseño utilizado fue el estudio de casos, es un método muy riguroso,

donde se trata de justificar el cómo y porque suceden. (Atonal, 2020), el método fue inductivo, según Rodríguez y Pérez, (2017) (Barros & Turpo, 2018), es la forma de diagnosticar como pasan los hechos particulares a comunes. Este estudio se realizó en la entidad educativa 2089 Micaela Bastidas, ubicado en los Olivos.

La técnica usada para el recojo de la información fue la entrevista que, según Schettini y Cortazzo (2015) indicaron que la entrevista se caracteriza por ser comunicativa que se obtiene de los sujetos que ya se ha coordinado, planificado con antelación, mientras que el análisis documental según Carrasco (2007) fue una técnica vital para seleccionar en forma específica a documentos y van de la mano con el propósito del trabajo investigado. Los instrumentos utilizados la guía de entrevista estructurada, según Ñaupas et al. (2013), es cartilla o carilla impresa o no que tiene las preguntas a efectuar al entrevistado de acuerdo a un orden previsto, asimismo el otro instrumento usado fue la Resolución Ministerial 217- 2018 del Minedu y la guía de inducción docente, así como también las orientaciones y anexos relacionadas al trabajo investigado. En este trabajo se usó la entrevista, con preguntas abiertas mediante las guías de entrevista, se revisaron tesis, libros, revistas científicas, normas, relacionados al tema, se determinó la problemática para hacer uso de diversas teorías y dar la solución, asimismo, para obtener el análisis y los resultados en interpretación cualitativa se hicieron cuatro entrevistas, las mismas que se transcribieron, categorizadas y codificadas. Se trabajó con tres categorías componentes, fases y modalidad; como las subcategorías de componentes tenemos a la identidad docente y ética profesional, cultura escolar y desempeño docente, las subcategorías de fases fueron el diagnóstico, el desarrollo y la consolidación y las subcategorías de modalidad fueron el presencial y el remoto. Este estudio se hizo con la normativa vigente de la Universidad César Vallejo, y el rigor científico se hizo usando la credibilidad, conformabilidad y transferibilidad, respetando la información inicial sin falsear la información.

Finalmente, para efectuar el análisis de las cuatro entrevistas que fueron transcritas, categorizadas, codificadas, se obtuvo dos categorías emergentes, por último, se realizó la triangulación de la data de acuerdo a la que explicita el método cualitativo.

Resultados

Se detallan los resultados obtenidos de las cuatro entrevistas: al Mentor, al docente novel, al director y al padre de familia. La data que se obtuvo fue transcrita, se hizo una categorización una codificación y por último la matriz de triangulación de la información, en interpretación cualitativa.

De acuerdo al objetivo general: Analizar el programa de inducción en los docentes noveles accesitarios a la carrera pública magisterial 2018 – 2019 estudio de caso de I.E 2089. Micaela Bastidas. Los participantes en la entrevista manifestaron que el analizar el programa de inducción en los docentes noveles accesitarios estuvieron vinculados con la comunidad educativa logrando interacción con los estudiantes, sobre la cultura escolar manifestaron que se debe trabajar en equipo, en diferentes comunidades hay divergencias, y por el diálogo se debe ser comprensivo, tener afinidad con los colegas, hacer uso de la democracia, en cuanto a la percepción estos docentes se involucraban en las necesidades de los estudiantes de esta forma conseguían su confianza, en la fase de diagnóstico se les explica sobre el programa, se coordina con el docente observándose su desempeño en el aula, así como las, dificultades que se da en el docente novel con respecto al aula, en la fase de desarrollo se reúnen con el

novel para organizar sus acciones del día y se evalúa en forma diaria para ver las mejoras que se obtienen y posteriormente el docente pueda replicarlos en otras entidades educativas, el plan de desarrollo profesional buscamejorar a la institución, es un instrumento que beneficia porque se identifica las debilidades y fortalezas, para que se superen las debilidades, sobre el desarrollo continuo en el programa de inducción tiene una mejora pedagógica donde se dan las acciones para esta mejoría que está prevista en este plan, sobre las estrategias la modalidad presencial fue de diálogo reflexivo y la observación de la práctica, mientras que en lo virtual, sobre la plataforma se revisaba repositorios de información, se participa en los foros colaborativos, es auto formativo, por último se debe agregar al programa las orientaciones en la elaboración de documentos, capacitación sobre competencia digital.

Luego de la aplicación de la entrevista a profundidad, aparte de las tres categorías ya consideradas apriorísticamente, se tuvieron las dos últimas categorías como compromiso y capacitación que vienen a ser las categorías emergentes.

El compromiso según, según Meyer y Herscovitch (2001), es una vinculación que se hace a una actitud, que se muestra en un comportamiento en particular en forma positiva para la entidad a la que pertenece el sujeto y así se beneficie la entidad. Los entrevistados manifestaron que, tienen un compromiso con la entidad por la acogida que les han dado y que también han sido retroalimentados por los mentores para que puedan cumplir sus actividades en la entidad.

La capacitación, según Silíceo (2004), se hace con una planificación dependiendo de las necesidades de la entidad y se consigue mejorar los conocimientos y habilidades del personal. Los entrevistados opinaron que la capacitación es primordial debido a que actualizan sus conocimientos y de esta forma la entidad tiene personal debidamente calificado en beneficio de la entidad.

Para el análisis documental se analizó de la Resolución Ministerial 217-2018, esa resolución es aplicada a nivel nacional, allí se establecen los lineamientos y disposiciones sobre el programa de inducción docente que va a los profesores noveles, en cuanto a la guía del programa de inducción docente PID 2018 MINEDU – DIFOS es un documento orientador que precisa como se entiende como profesor novel que ingresa a la carrera pública magisterial sin experiencia o si lo tienen que no sea mayor a dos años en la docencia pública..

Discusión

En esta investigación solo se analizará el Objetivo general: Analizar el programa de inducción en los docentes noveles accesitarios a la carrera pública magisterial 2018 – 2019 estudio de caso de I.E 2089, Micaela Bastidas, en tal sentido los entrevistados manifestaron que con este programa los docentes noveles se vincularon con la comunidad y con los estudiantes, en cuanto a la cultura escolar se debe mantener la unidad, si bien se sabe que en toda comunidad siempre hay divergencias pero con el diálogo se logra la tolerancia y afinidad con sus colegas, en ese sentido es coherente lo planteado por Oshiro (2018) que manifestó que los docentes noveles colaboran y esto permite mejorar su desarrollo y realizan sus labores en forma eficiente. Por otro lado, los entrevistados manifestaron que en la fase de diagnóstico les explicaron sobre el programa y se coordina con el docente para ver el desenvolvimiento en el aula y las dificultades que se les presenta en el aula, esto tiene que ver con lo manifestado por Fernández (2020) (Aguirre et al., 2019), quien sostuvo que los

docentes noveles a través del programa van a adquirir conocimientos y mejorar sus competencias en lo pedagógico, cultura escolar.

Asimismo los entrevistados manifestaron que en la fase de desarrollo a los docentes noveles se les organiza y evalúa, de esta forma el plan de desarrollo profesional es la adecuada para la entidad, en esta fase las debilidades y fortalezas se analizan y para superar estas debilidades del programa de inducción se realizan acciones y se les acompaña al docente con una serie de inducciones, al respecto según Rodríguez et al., (2020), al analizar el resultado de la inducción que se les otorga a los docentes, como diversas entidades no tienen esos programas de inducción, por esta razón los profesores noveles, tienen problemas en la enseñanza, es decir es importante dar los programas de inducción, a fin de que los noveles, mejoren su desempeño en beneficio de los estudiantes. En cuanto a las estrategias los entrevistados manifestaron que en la modalidad presencial hay un diálogo reflexivo y la observación de la práctica, a diferencia que, en lo virtual se usan tecnologías y que muchas veces por falta de tiempo no se leían estas instrucciones que se daban, en ese sentido se deben hacer las mejoras al programa de inducción, y la capacitación a todo el personal de la entidad y sensibilizar a todos los docentes.

Conclusiones

El programa de inducción tuvo sus fortalezas como las narraciones reflexivas, los grupos de inter aprendizaje de buenas prácticas y el plan de desarrollo profesional en función de las metas planteadas. Asimismo, el impacto de los componentes desarrollados en el programa de inducción docente fue en la mejora de la práctica pedagógica del docente novel, relacionado con la identidad, la ética, la cultura escolar y el desempeño docente.

La organización del programa contribuyó desde el diagnóstico, el desarrollo y la consolidación que permitió al docente novel seguir un proceso desde el autodiagnóstico las narraciones reflexivas. Las modalidades del programa permitieron al docente novel reflexionar y asumir compromisos de mejora en la modalidad presencial, mientras que en la modalidad a distancia revisar información para que le ayude en su práctica pedagógica.

Referencias

Aguirre, L. A., López, J. E., & Villamizar, D. F. (2019). Revisiones y reflexiones en la educación física: un camino de lo conceptual a lo investigativo en la escuela.

Atonal, T. (2020). La aplicación de taxonomías en los procesos de aprendizaje. Sinergias educativas: Julio–diciembre Vol. 5 –2 2020

<http://sinergiaseducativas.mx/index.php/revista/eISSN:10.37954/se.v5i2.117>

2661-6661DOI:

Barros Bastidas, C., & Turpo Gebera, O. (2018). Factors influencing the scientific production of university professors: a systematic review. Factores Que Influyen En La Producción Científica de Los Docentes Universitarios: Una Revisión Sistemática., 11(22), 225–234. <http://10.0.85.43/pensam.v11i21-1.276%0Ahttps://ezproxy.uniandes.edu.co:8443/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=fua&AN=141223533&lang=es&site=ehost-live>

- Carrasco, S. (2007). Metodología de la investigación científica. Editorial San Marcos. ISBN 978-9972-38-344-1
- Del Rio (2013). Desarrollo organizacional, implicaciones y retos del desarrollo organizacional. Discovery buyet. V 20 num. 3. Recuperado de <https://bit.ly/2AGyznD>
- Fernández, I. (2020). Efectos del programa de inducción docente, en el desempeño de los docentes noveles de las regiones de Lima Provincias y Ancash, 2016. Tesis doctoral- Universidad Nacional de Educación.
<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/4919/Irma%20Nancy%20FERNANDEZ%20MURGA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Guerrero, H. (2019). Problemáticas en la función docente desde la perspectiva del profesorado novel universitario. FIGEMPA: Investigación y Desarrollo / ISSN: 2602-8484 / ISSN: 1390-7042 Año 2019 / Volumen 1 / Número 2 / Diciembre 2019 <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/RevFIG/article/view/2052/2008>
- Guizado, R. (2016). Percepciones de los docentes noveles del nivel inicial de la UGEL 05 sobre el Primer Programa de Inducción Docente ejecutado en la Educación Básica Regular 2016. Universidad Católica
- Kar, S. (2018), Fuente: Indian Journal of Public Health Research & Development; Dec2018, Vol. 9 Issue 12, p1729-1733, 5p ISSN: 09760245
- Meyer, J y Herscovitch, L. (2001). Commitment in the workplace. Toward a general. Model, Human Resource Management Review, N°11.
- Ministerio de Educación del Perú. (2018). Guía del programa de inducción docente. Lima, Perú
- Ministerio de Educación del Perú. (2018). Resolución Ministerial N° 217. Lima, Perú del 2018.
- Ministerio de Educación del Perú. (2018). Resolución Ministerial N° 676. Lima, Perú del 2018.
- Monje, C. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. Ñaupas, Mejía, Novoa y Villagómez. (2013). Metodología de la Investigación
- Oshiro M. (2018). El docente novel y sus percepciones sobre el proceso de inserción laboral en la educación superior. Retrieved from: <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/12360>
- Rodríguez, A y Pérez, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento, Rev. esc.adm.neg. No. 82 DOI: <https://doi.org/10.21158/01208160.n82.2017.1647>

- Rodríguez, A, Medina, M y Tapia, D. (2020). La inducción y el acompañamiento pedagógico al profesorado novel. Una oportunidad para mejorar su desempeño profesional. Revista Educare. Volumen 24 N° 3 Septiembre-Diciembre 2020
- Schettini, P y Cortazzo, I. (2015). Análisis de datos cualitativos en la investigación social. Editorial: Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP)
- Silíceo, A. (2004). Capacitación y Desarrollo Personal. (Cuarta Edición). México: Editorial Limusa S.A.
- Vargas, V. (2018). Estudio de experiencias de mentorías en establecimientos educacionales municipales de regiones en Chile. Tesis Doctorado. Universidad Privada de Tacna
- Vázquez, B, Jiménez, R, Mellado, V y Taboada, C. (2006). El análisis de la epistemología del conocimiento escolar. Estudio de caso de una profesora de ciencias de secundaria. Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 11, núm. 31, octubre-diciembre, 2006, pp. 1259-1286
- Vidiella, J y Larrain, V. (2015). El papel de las condiciones de trabajo en la construcción de la identidad docente. RMIE, 2015, Vol. 20, Núm. 67, pp. 1281-1310 (ISSN: 14056666)
- Vezub, L y Alliaud, A. (2012). El acompañamiento pedagógico como estrategia de apoyo y desarrollo profesional de los docentes noveles.
- Yuren, T. (2013). Ética profesional y praxis. Una revisión desde el concepto de “agencia”. Perfiles Educativos. Vol. XXXV, núm. 142. IISUE-UNAM